



ООО "Экспо Евразия"

ОГРН 1187746927202 ИНН 771001001

Россия, 123104, Москва, Богословский пер., 16/6, стр.1, оф. 13

Тел.: +7 495 6993879, +7 499 7559772

www.expo-eurasia.ru, www.persiatravel.ru

info@expo-eurasia.ru

ЭКСПО ЕВРАЗИЯ

Цветение сливы и гора Фудзи

Цветение сливы и гора Фудзи (Путешествие в компании Сергея Доли)

с 03.03.2019 по 12.03.2019 дней 10 ночей 9

Токио [1-2] → Киото [3] → Осака [4] → Нара [5] → Химэдзи [6] → Фудзи [7] → Хаконэ[8] → Токио[9-10]

В начале марта 2019 года Midokoro.JP приглашает вас в путешествие по Японии, созданное в рамках коллаборации с известным путешественником и блогером Сергеем Долей. Вместе мы подготовили для вас программу по самым знаковым местам Японии. Мы посетим причудливые районы аниме и молодежной моды в Токио, прогуляемся по кварталам гейш Киото, а в Нара встретимся с божественными оленями, которые принимают подношения в виде печенья. В столице японского стритфуда - городе Осака мы прогуляемся между шевелящимися вывесками ресторанов и неоновыми огнями игровых центров. Конечно же, отведав по пути все самое вкусное! Мы побываем в самом красивом замке Японии - Химэдзи-дзэ и целых два дня проведем в районе пяти озер, окружающих красавицу Фудзи. Старина и современность, традиции и новейшие технологии, а главное - обыденная жизнь Японии без прикрас ожидают тех, кто присоединится к нам в этом увлекательном путешествии! NB!

Для участия в туре понадобится проездной Japan Railpass (ориентировочная стоимость на неделю 280\$). Желаящим остаться на самостоятельную/дополнительную программу в случае большого количества запланированных переездов на синкансэнэ рекомендуется покупка двухнедельного проездного).

Программа по дням

1 день Токио,

Прибытие в Японию, Прибытие в международный аэропорт Нарита, экскурсия по Токио

Размещение: Токио, Keikeyu EX Hotel Shinagawa

Прибытие в международный аэропорт Нарита

Встреча с экскурсоводом в зале прибытия, обмен денег, аренда интернет роутеров (при необходимости) Трансфер на заказном транспорте в Токио (в пути около 1 часа 15 минут)

Знакомство с Токио на заказном транспорте: смотровая площадка Мори Тауэр, Гиндза и другие центральные районы

Заселение в отель

Совместный ужин-знакомство

2 день понедельник, ТОКИО

Экскурсия по Токио

JR Pass 1 Размещение: Токио, Keikeyu EX Hotel Shinagawa

Завтрак в отеле

Встреча с экскурсоводом в холле отеля

Обзорная экскурсия по Токио на общественном транспорте: районы Акихабара, Харадзюку,

Омотэсандо и Сибуя

Обед во время экскурсии



ООО "Экспо Евразия"

ОГРН 1187746927202 ИНН 771001001

Россия, 123104, Москва, Богословский пер., 16/6, стр.1, оф. 13

Тел.: +7 495 6993879, +7 499 7559772

www.expo-eurasia.ru, www.persiatravel.ru

info@expo-eurasia.ru

ЭКСПО ЕВРАЗИЯ

3 день КИОТО

Переезд в Киото, экскурсия по Киото

JR Pass 2 Размещение: Киото, отель Solaria Nishitetsu Hotel Kyoto Premier

Завтрак в отеле, выселение

Самостоятельный переезд на высокоскоростном поезде синкансен

Встреча с экскурсоводом у вагона поезда

Обзорная экскурсия по Киото на заказном транспорте: Золотой павильон Кинкакудзи, сад камней храма Рёандзи, сёгунский замок Нидзё, кварталы гейш

Обед во время экскурсии

Заселение в отель

4 день ОСАКА

Экскурсия в Осака

JR Pass 3 Размещение: Киото, отель Solaria Nishitetsu Hotel Kyoto Premier

Завтрак в отеле

Встреча с экскурсоводом в холле отеля

Переезд на поезде в Осака

Обзорная экскурсия по Осака на общественном транспорте: Обзорная площадка Умэда Скай Билдинг, районы Дотонбори и Синсэкай

Обед во время экскурсии

Возвращение в Киото

5 день НАРА

Экскурсия в Нара

JR Pass 4 Размещение: Киото, отель Solaria Nishitetsu Hotel Kyoto Premier

Завтрак в отеле

Встреча с экскурсоводом в холле отеля

Экскурсия в Нара на общественном транспорте: Великий Восточный храм Тодайдзи, синтоистское святилище Касуга, парк с ручными оленями

Обед во время экскурсии

Возвращение в Киото

6 день ХИМЭДЗИ

Экскурсия в Химэдзи

JR Pass 5 Размещение: Киото, отель Solaria Nishitetsu Hotel Kyoto Premier

Завтрак в отеле

Встреча с экскурсоводом в холле отеля

Переезд в Химэдзи на высокоскоростном поезде синкансен

Экскурсия по Химэдзи на общественном транспорте: комплекс садов Кокоэн, замок Белой цапли Химэдзи-дзё

Обед во время экскурсии

Возвращение в Киото на синкансене



ООО "Экспо Евразия"

ОГРН 1187746927202 ИНН 771001001

Россия, 123104, Москва, Богословский пер., 16/6, стр.1, оф. 13

Тел.: +7 495 6993879, +7 499 7559772

www.expo-eurasia.ru, www.persiatravel.ru

info@expo-eurasia.ru

ЭКСПО ЕВРАЗИЯ

7 день ФУДЗИ

Переезд в Сидзуока, экскурсия вокруг горы Фудзи

JR Pass 6 Размещение: Кавагутико, национальная гостиница

Завтрак в отеле, выселение

Встреча с экскурсоводом в холле отеля

Переезд на высокоскоростном поезде в город Сидзуока

Экскурсия в районе горы Фудзи на заказном транспорте: водопады Сиранто, кэмпинг Фумотоппара, озеро Мотосуко, озеро Кавагутико

Обед во время экскурсии

Трансфер в национальную гостиницу, заселение

Ужин в гостинице, отдых в горячих источниках

8 день ХАКОНЭ

Экскурсия по району Фудзи-Хаконэ, переезд в Токио

JR Pass 7 Размещение: Токио, Keiuku EX Hotel Shinagawa

Завтрак в гостинице, выселение

Встреча с экскурсоводом в холле отеля

Экскурсия на заказном транспорте по району Фудзи-Хаконэ: озеро Кавагутико, пагода Тюрэйто, район Хаконэ

Обед во время экскурсии

Трансфер на станцию синкансена Одавара, посадка на поезд

Переезд в Токио на высокоскоростном поезде синкансен, заселение в отель

9 день ТОКИО

Свободный день в Токио

Размещение: Токио, Keiuku EX Hotel Shinagawa

10 день ВЫЛЕТ

Завтрак в отеле, выселение

Самостоятельный трансфер в аэропорт

Вылет

Стоимость тура:

1/2 DBL 2858\$

SGL 3495\$

ЯПОНСКИЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

ТОКИО Мори Тауэр

Мори Тауэр - 54-х этажный небоскреб, возвышающийся над комплексом Роппонги Хиллз. Знаменит прежде всего фантастическим круговым видом на город, который открывается с его обзорных площадок. На самом верху здания, на высоте 270 метров над уровнем моря, расположилась открытая смотровая площадка Токио Сити Вью, признанная одной из лучших в Токио. В ясную погоду с нее можно увидеть гору Фудзи, однако в дни с плохими погодными условиями (сильный ветер, дождь,



ООО "Экспо Евразия"

ОГРН 1187746927202 ИНН 771001001

Россия, 123104, Москва, Богословский пер., 16/6, стр.1, оф. 13

Тел.: +7 495 6993879, +7 499 7559772

www.expo-eurasia.ru, www.persiatravel.ru

info@expo-eurasia.ru

ЭКСПО ЕВРАЗИЯ

туман), доступ на крышу закрыт. С расположенной на 52-м этаже закрытой площадки также открывается прекрасный вид на японскую столицу, а вечером можно одновременно полюбоваться подсветкой Токийской телебашни и башни Токио Скай Три.

ТОКИО Гиндза

Гиндза - самый роскошный торговый квартал Токио, средоточие престижных магазинов, всемирно известных универмагов, дизайнерских бутиков, кофеен и традиционных японских ресторанов. Сюда приезжают, чтобы познакомиться с последними веяниями в мире высокой моды и прогуляться между творениями лучших архитекторов со всего мира. В то же время Гиндза - рай для поклонников искусства. Здесь находится около 200 художественных галерей и гордость японцев - театр Кабуки-дза, в котором и по сей день регулярно проходят представления театра кабуки.

ТОКИО Сибуя

Перекресток Сибуя - по слухам, самый оживленный перекресток в мире и совершенно точно самый загруженный перекресток в Токио. Зеленый свет светофора загорается сразу с четырех сторон и несколько сотен человек, а в часы пик эта цифра может достигать до 1000, - одновременно устремляются во всех направлениях, умудряясь уворачиваться друг от друга с наработанными годами небрежной легкостью. За живописную, но упорядоченную людскую толчею перекресток любим режиссерами и знаком во всем мире по сериалам, художественным фильмам и рекламным видеороликам. Наблюдать за гипнотическим движением людского потока удобнее всего из окон кофейни Старбакс на 2-м этаже здания с северной стороны перекрестка. У станции Сибуя стоит и памятник верному псу Хати, где он каждый день встречал своего хозяина - профессора Токийского университета. После внезапной смерти профессора пес на протяжении 9 лет каждый день приходил к станции в ожидании возвращения хозяина, став символом верности в глазах сперва местных жителей, а затем и всех японцев.

ТОКИО Район Харадзюку

Харадзюку - квартал округа Сибуя, расположившийся вокруг одноименной станции линии Яманотэ и известный как Мекка эксцентричной подростковой уличной моды. Здесь царит стиль Харадзюку - яркий, живой, меняющийся и немного безумный. Бутики и модные магазины, специализирующиеся на подростковой моде, находятся на улице Такэсита. Здесь продаются аксессуары и одежда в стилях готической и «сладкой» лолиты, японского панка, кавай, вамоно. Южнее протянулась улица Омотэсандо - широкий проспект с бутиками известнейших мировых брендов, называемый японскими «Елисейскими полями». Харадзюку - это не только подростковая мода и шопинг. Здесь же находится самое крупное в Токио синтоистское святилище – храм Мэйдзи Дзингу и Мемориальный музей искусств Ота, славящийся своей великолепной коллекцией гравюр укиё-э.

ТОКИО Район Акихабара

Акихабара - квартал в центральном Токио, расположенный в 5-ти минутах езды от железнодорожной станции Токио. Всего несколько лет назад Акихабара была одной из крупнейших в мире торговых зон, куда отправлялись за новинками электроники, фото-, видео- и бытовой техники. Электроники здесь по-прежнему много, но сейчас в Акиба правят бал компьютерные и ролевые игры, аниме и манга.

Акихабара сегодня - это манга- и мейд-кафе, залы игровых автоматов и целые игровые центры, неоновые вывески и огромные универмаги электроники. Покупать технику лучше в беспроцентных



ООО "Экспо Евразия"

ОГРН 1187746927202 ИНН 771001001

Россия, 123104, Москва, Богословский пер., 16/6, стр.1, оф. 13

Тел.: +7 495 6993879, +7 499 7559772

www.expo-eurasia.ru, www.persiatravel.ru

info@expo-eurasia.ru

ЭКСПО ЕВРАЗИЯ

магазинах - на официальном сайте этого «электронного города», как еще называют Акихибару, есть гид по duty-free магазинам с адресами и часами работы.

КИОТО Храм Рокуондзи (Кинкакудзи)

Один из самых известных храмов Японии, Рокуондзи, более известный под своим неофициальным названием "Храм Золотого Павильона" считается жемчужиной Киото. На берегу "Зеркального Пруда", отражаясь в прозрачной воде стоит трехэтажный павильон, покрытый листьями чистого золота. Построенный в самом конце XIV века сёгуном Асикага Ёсимицу как вилла для приемов и отдыха, комплекс после его смерти был трансформирован в буддийский храм. Золотой Павильон представляет собой сочетание трех различных архитектурных стилей и является прекрасным образцом культуры периода становления сословия самураев.

КИОТО Храм Рёандзи

В древнюю эпоху Хэйан на склоне горы Кинугаса была построена вилла для одного из аристократов могущественного клана Фудзивара. А в середине XV века вилла была преобразована в храм дзэн-буддийской школы Риндзай. Примерно в это же время был заложен и сад камней, который сейчас считается одним из лучших сохранившихся образцов своего вида. Сегодня сад камней Рёандзи привлекает туристов со всего света своей загадочностью - композиция устроена таким образом, что наблюдатель может увидеть только 14 из 15 камней одновременно. По старинной легенде, только достигшим просветления дано узреть все камни сада сразу.

КИОТО Сёгунский замок и сады Нидзё-дзё

Один из объектов Всемирного Наследия ЮНЕСКО в Киото, Нидзё построен в начале XVII века по распоряжению сёгуна Токугава Иэясу как его личная столичная резиденция. Сейчас замок представляет собой прекрасно сохранившийся образец крепости и дворца одновременно. Внутренние помещения комплекса расписаны известными художниками школы Кано и богато украшены золотом и резьбой по дереву. В замке находятся несколько садов в разных стилях, один из которых создан великим мастером изящных искусств, аристократом ранней эпохи Эдо по имени Кобори Энсю.

КИОТО Квартал гейш Гион

Возникший в средние века вокруг храма Ясака (Гион) для удовлетворения нужд паломников одного из

самых уважаемых храмов Киото, квартал в настоящее время является одним из самых атмосферных районов города. Формально в Гионе находятся два ханамати (кварталы гейш) - крупнейший и самый известный Гион Кобу и Гион Хигаси, чуть меньше и не такой популярный. В квартале сохраняются постройки и атмосфера старого традиционного Киото, с маленькими двухэтажными домиками в стиле матия, ресторанами, магазинами и небольшими гостиницами в традиционном стиле. Иногда на улицах квартала можно увидеть гейш или их учениц, майко, спешащих по своим делам.

ОСАКА Умэда Скайбилдинг

Построенное в 1993 году по проекту архитектора Хара Хироси 173-метровое здание числится 19-м в списке самых высоких строений города Осака и является одной из самых примечательных деталей городского пейзажа. Две сорокаэтажные башни соединены наверху "Парящим обзорным садом", с



ООО "Экспо Евразия"

ОГРН 1187746927202 ИНН 771001001

Россия, 123104, Москва, Богословский пер., 16/6, стр.1, оф. 13

Тел.: +7 495 6993879, +7 499 7559772

www.expo-eurasia.ru, www.persiatravel.ru

info@expo-eurasia.ru

ЭКСПО ЕВРАЗИЯ

остекленных веранд которого открываются прекрасные виды на северную часть города. Большая часть здания занята офисами и представительствами разных компаний. Подземный этаж стилизован под улицу японского города начала 20-го века с магазинчиками и ресторанами. У основания башен разбит сквер с разными растениями и фонтанами.

ОСАКА Район Дотонбори

Район вдоль канала Дотонбори между мостами Дотонбори-баси и Ниппон-баси, история которого насчитывает четыре сотни лет. В начале 17-го века указом правительства этот район Осаки был определен для расположения развлекательных заведений и к концу эпохи Эдо тут находилось шесть театров Кабуки и пять театров Бунраку, не считая более мелких временных заведений. Вокруг театров со временем вырос квартал ресторанов и кафе и район стал одним из самых популярных мест вечернего отдыха горожан и приезжих. К нашему времени от традиционных театров почти ничего не осталось, но район по-прежнему является центром активной ночной жизни, развлечений и вкусной еды, как традиционной японской, так и современной.

НАРА Великий Восточный храм Тодайдзи

Буддийский храмовый комплекс, главное здание которого считается одним из самых больших деревянных сооружений в мире и является домом для самой большой бронзовой статуи Будды. Комплекс был построен в начале 8-го века, причем деньги на строительство собирали по всей стране в течение нескольких лет. А для отливки статуи Будды была использована практически вся бронза, произведенная в это время в Японии. На территории комплекса находится несколько уникальных деревянных сооружений, включая гигантские ворота Нандаймон. Весь комплекс внесен в Список Всемирного Наследия ЮНЕСКО.

НАРА Святилище Касуга-гайся

Одно из самых почитаемых и древних синтоистских святилищ Японии, основанное в середине VIII века для защиты столицы. Изначально принадлежало самому могущественному придворному клану Фудзивара, и в наше время все еще посещается членами императорской семьи. Святилище знаменито своим архитектурным стилем (касуга-дзукури), большим количеством каменных и бронзовых фонарей, украшающих постройки и территорию, и нетронутым древним лесом, где свободно гуляют олени, почитающиеся посланниками божеств.

ХИМЭДЗИ Замок Химэдзи

Один из самых известных и красивых замков Японии, входит в дюжину замков, сохранившихся без перестроек с самого момента основания, считается Национальным Сокровищем Японии и Наследием Человечества в списках ЮНЕСКО. Первая крепость была построена на этом месте еще в начале 15-го века, а в том виде, что знаком нам сейчас, замок оказался к началу 17-го века. За 400 лет своей истории замок не пострадал ни от войн, ни от пожаров, ни от стихийных бедствий. За свою красоту и цвет стен называется "Замок Белой Цапли".

ХИМЭДЗИ Комплекс садов Кокоэн

Относительно современный сад, разбитый в 1992 году в честь 100-летия образования города Химэдзи. Основу составил сад при резиденции владельцев замка Химэдзи, образованный в самом начале 17-го века. Сад состоит из девяти пейзажных садов в традиционном японском стиле.



ООО "Экспо Евразия"

ОГРН 1187746927202 ИНН 771001001

Россия, 123104, Москва, Богословский пер., 16/6, стр.1, оф. 13

Тел.: +7 495 6993879, +7 499 7559772

www.expo-eurasia.ru, www.persiatravel.ru

info@expo-eurasia.ru

ЭКСПО ЕВРАЗИЯ

ЯМАНАСИ Гора Фудзи

Фудзи — действующий стратовулкан на японском острове Хонсю в 100 километрах к юго-западу от Токио на границе префектур Сидзуока и Яманаси. Высота вулкана — 3776 м. Окружность основания вулкана составляет 125 километров, диаметр - 40-50 километров. Окружность кратера на вершине - около 500 метров и глубина примерно 250 метров. Вокруг кратера возвышаются восемь пиков, каждый со своим названием. Самый высокий, по которому считается и высота Фудзисан в целом, - Кэнгаминэ. В настоящее время вулкан считается слабо активным, последнее извержение было в далеких 1707-1708 годах. Гора и её окрестности входят в состав Национального парка Фудзи-Хаконэ-Идзу, а с 2013 года являются Объектом Всемирного Наследия ЮНЕСКО. На вершине Фудзи расположены синтоистский храм, почтовое отделение и метеостанция. Гора имеет почти идеальные конические очертания и считается священной, служит объектом религиозного паломничества и туризма. На протяжении веков прекрасные очертания Фудзи являлись популярной темой в японском искусстве.

ЯМАНАСИ Пять озер Фудзи

На северном склоне священной горы Фудзи лавой, излившейся в результате извержений вулкана 50-60

тысяч лет назад, перекрыло течение рек и образовалась цепочка озер. Заполненные чистой водой горных рек и окруженные почти нетронутыми лесами, эти озера прекрасны и сами по себе. Но если к этому пейзажу добавить еще и идеальную по форме Фудзисан, картина становится незабываемой. Каждое из озер отличается своим видом на священную гору и дополняется своими особенностями, делая пейзажи уникальными.